

Indice

- 9 Introduzione di Vito Santoro
- 13 Vito Santoro
 Privato è pubblico
 (Dis)avventure dell'Io nella narrativa italiana degli
 anni Zero
- 61 Domenico Mezzina
 Memoria, epica, inesperienza
 Il romanzo storico negli anni Zero
- 95 Antonella Agostino
 La «frantumaglia» dell'identità femminile
 Il *romance* di Elena Ferrante
- 109 Francesca Giglio
 Il Duca di Mantova di Franco Cordelli
 Realtà finzionale *vs* finzione di realtà
- 125 Marco Marsigliano
 «Morire sognando»
 Ugo Riccarelli e la forza analgesica della parola
- 137 Vito Santoro
 «Scrivere di cose» in Sicilia: la narrativa di Giosuè
 Calaciura e di Gaetano Savatteri
- 157 Indice dei nomi
- 161 Notizie sugli autori